

Andhra Pradesh State Council of Higher Education

Notations :

- 1.Options shown in green color and with ✓ icon are correct.
- 2.Options shown in red color and with ✗ icon are incorrect.

Question Paper Name :	Performing Arts 11th May 2026 Shift 2
Subject Name :	Performing Arts
Creation Date :	2026-05-11 14:29:45
Duration :	90
Number of Questions :	100
Total Marks :	100
Display Marks:	No
Change Font Color :	No
Change Background Color :	No
Change Theme :	No
Help Button :	No
Show Reports :	No
Show Progress Bar :	No

Performing Arts

Group Number :	1
Group Id :	17193685
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	90
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0

Group Marks :

100

Performing Arts

Section Id :	17193685
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	100
Number of Questions to be attempted :	100
Section Marks :	100
Section Negative Marks :	0
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	17193685
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 1 Question Id : 1719368401 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who is one among the Sangita Mummurti?

సంగీత మూర్తి త్రయంలో ఒకరు ఎవరు?

Options :

Annamayya

అన్నమయ్య

1. ✖

2. ✓ Thyagaraja
త్యాగరాజు

3. ✘ Purandara dasa
పురందర దాసు

4. ✘ Jayadeva
జయదేవుడు

Question Number : 2 Question Id : 1719368402 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Endaro Mahanubhavulu” is set to _____ raga
“ఎందరోమహానుభావులు...” _____ రాగంలో కూర్చబడింది

Options :

1. ✘ Gaula
గౌల

2. ✘ Varali
వరాళి

3. ✘ Naatta
నాట్ట

4. ✔ Sri
శ్రీ

Question Number : 3 Question Id : 1719368403 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

_____ is a popular place for making Veena
_____ వీణ తయారీకి ఒక ప్రసిద్ధ ప్రదేశం

Options :

1. ✘ Bheemavram
భీమవరం

2. ✘ Rajamundry
రాజమండ్రి

3. ✔ Bobbili
బొబ్బిలి

Khammam

ఖమ్మం

4. ✖

Question Number : 4 Question Id : 1719368404 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Kancharla Gopanna is popularly known as
కంచర్ల గోపన్న ఈ విధంగా ప్రసిద్ధి చెందారు.

Options :

Kanakadasu

కనకదాసు

1. ✖

Bhadrachala Ramadasu

భద్రాచల రామదాసు

2. ✔

Pundarika Vitthala

పుండరీక విఠల

3. ✖

Gopaladasa

గోపాలదాసు

4. ✖

Question Number : 5 Question Id : 1719368405 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The number of Svaras in Indian classical Music is _____

భారతీయ శాస్త్రీయ సంగీతంలో స్వరాల సంఖ్య

Options :

1. ✓ 7

2. ✗ 8

3. ✗ 18

4. ✗ 20

Question Number : 6 Question Id : 1719368406 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who is the author of Abhinavabharati?

'అభినవభారతి' రచయిత ఎవరు?

Options :

1. ✗ Matanga
మాతంగ

2. ✘
Simhabhupala
సింహభూపాల

3. ✔
Abhinavagupta
అభినవగుప్త

4. ✘
Abhinavaraja
అభినవరాజ

Question Number : 7 Question Id : 1719368407 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Bharatabhasya is also known as
'భరత భాష్యం' ఇలా కూడా ప్రసిద్ధి చెందింది.

Options :

1. ✔
Sarasvati hrdayalankara hara
సరస్వతి హృదయాలంకార హార

2. ✘
Sangita Ratnakara
సంగీత రత్నాకర

3. ✘ Svaramava
స్వరన్నవ

4. ✘ Sangita chandrika
సంగీత చంద్రిక

Question Number : 8 Question Id : 1719368408 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Identify the percussion instrument from the following
క్రింది వాటిలో తాళవాద్యాన్ని గుర్తించండి

Options :

1. ✘ Kinnera
కిన్నెర

2. ✔ Mridangam
మృదంగం

3. ✘ Yal
యాళ్

Bansuri
వేణువు

4. ✘

Question Number : 9 Question Id : 1719368409 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Number of gamakas mentioned in Sangitaratnakara
“సంగీత రత్నాకరం”లో ప్రస్తావించిన గమకాల సంఖ్య

Options :

1. ✘ 10

2. ✘ 12

3. ✔ 15

4. ✘ 22

Question Number : 10 Question Id : 1719368410 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Keertan originated from the following state
కీర్తన ఈ క్రింది రాష్ట్రం నుంచి ఉద్భవించింది

Options :

1. ✘ Bihar
బీహార్
2. ✘ West Bengal
పశ్చిమ బెంగాల్
3. ✔ Maharashtra
మహారాష్ట్ర
4. ✘ Tamil Nadu
తమిళనాడు

Question Number : 11 Question Id : 1719368411 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Vempati China Satyam was a _____ exponent
వెంపటి చిన సత్యం _____ లో నిపుణుడు

Options :

1. ✘ Oggu katha
ఒగ్గు కథ

2. ✘ Burra katha
ఋర కథ

3. ✔ Kuchipudi
కూచిపూడి

4. ✘ Harikatha Kalakshepam
హరికథా కాలక్షేపం

Question Number : 12 Question Id : 1719368412 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Dhruva tala consists of

ధ్రువ తాళం ఈ క్రమాన్ని కలిగి ఉంటుంది

Options :

1. ✘ Laghu, Laghu, Drutam, Drutam
లఘు, లఘు, ధ్రుతం, ధ్రుతం

2. ✘ Drutam, Laghu, Drutam, Laghu
ధ్రుతం, లఘు, ధ్రుతం, లఘు

3. ✘
Laghu, Laghu, Laghu, Drutam
లఘు, లఘు, లఘు, ధ్రుతం

4. ✔
Laghu, Drutam, Laghu, Laghu
లఘు, ధ్రుతం, లఘు, లఘు

Question Number : 13 Question Id : 1719368413 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'Gayaka Parijatam' was authored by
'గాయక పారిజాతం' రచయిత

Options :

1. ✘
Vina Ramanuja
వీణ రామానుజ

2. ✔
Taccuru brothers
తచ్చూరు సోదరులు

3. ✘
P. Sambamurthy
పి. సాంబమూర్తి

Mangalampalli Balamurali Krishna

మంగళంపల్లి బాలమురళికృష్ణ

4. ✖

Question Number : 14 Question Id : 1719368414 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Musical form which consists of Madhyamakala Sahityam

‘మధ్యమకాల’ సాహిత్యంతో కూడిన సంగీత రూపం

Options :

Kriti

1. ✔

కృతి

Varnam

2. ✖

వర్ణం

Gitam

3. ✖

గీతం

Javali

4. ✖

జావళి

Question Number : 15 Question Id : 1719368415 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Suddha Nishadam” is equivalent to

‘శుద్ధ నిషాదం’ దీనితో సమానం

Options :

Shatshruti Dhaivatam

షట్శ్రుతి ధైవతం

1. ✘

Kaishiki Nishadam

కైశికి నిషాదం

2. ✘

Kakali Nishadam

కాకలి నిషాదం

3. ✘

Chatusruti Dhaivatam

చతుశ్రుతి ధైవతం

4. ✔

Question Number : 16 Question Id : 1719368416 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Number of strings found in a violin
వయోలిన్లో ఉండే తీగల సంఖ్య

Options :

1. ✘ Sixteen
పదహారు
2. ✘ Ten
పది
3. ✔ Four
నాలుగు
4. ✘ Seven
ఏడు

Question Number : 17 Question Id : 1719368417 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which is a folk form of Andhra Pradesh?
ఆంధ్రప్రదేశ్కు చెందిన జానపద రూపం ఏది?

Options :

1. ✓ Tholu Bommalaata
తోలు బొమ్మలాట

2. ✘ Lavani
లావణి

3. ✘ Nautanki
నౌటంకి

4. ✘ Raam leela
రామ లీల

Question Number : 18 Question Id : 1719368418 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who is the author of Sangraha Chudamani
'సంగ్రహ చూడామణి' రచయిత ఎవరు?

Options :

1. ✘ Tulaja
తులజ

2. ✓ Govindacharya
గోవిందాచార్యుడు

3. ✘ Ramamatya
రామామాత్యుడు

4. ✘ Parsvadeva
పార్శ్వదేవుడు

Question Number : 19 Question Id : 1719368419 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which of the following belongs to Abhyasa gana?
క్రింది వాటిలో అభ్యాస గానానికి చెందినది ఏది?

Options :

1. ✓ Gitam
గీతం

2. ✘ Kiti
కృతి

3. ✘ Thillana
తిల్లన

4. ✘ Padam
పదం

Question Number : 20 Question Id : 1719368420 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Garimella Balakrishna Prasad popularised the songs of
గరిమెళ్ళ బాలకృష్ణ ప్రసాద్ వీరి పాటలను ప్రాచుర్యంలోకి తెచ్చారు

Options :

1. ✘ Tyagaraja
త్యాగరాజు

2. ✘ Badhrachala Ramadasa
భద్రాచల రామదాసు

3. ✔ Annamayya
అన్నమయ్య

Kshetrayya

క్షేత్రయ్య

4. ✖

Question Number : 21 Question Id : 1719368421 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Famous Classical dance of Andhra Pradesh is

ఆంధ్రప్రదేశ్ యొక్క ప్రసిద్ధ శాస్త్రీయ నృత్యం

Options :

Kuchipudi

కూచిపూడి

1. ✔

Mohiniyattam

మోహినీయాటం

2. ✖

Kathak

కథక్

3. ✖

Sattriya

సత్రియ

4. ✖

Question Number : 22 Question Id : 1719368422 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Identify the famous artistic painting of Andhra Pradesh and Telangana

ఆంధ్రప్రదేశ్ మరియు తెలంగాణలకు చెందిన ప్రసిద్ధ కళాత్మక చిత్రలేఖనాన్ని గుర్తించండి

Options :

1. ✘ Warli
వార్లీ

2. ✘ Pookkolam
పూకొలం

3. ✘ Madhubani
మధుబని

4. ✔ Kalamkari
కలంకారీ

Question Number : 23 Question Id : 1719368423 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Kolatam is performed with

'కోలాటం' వీటితో ప్రదర్శించబడుతుంది.

Options :

1. ✓ Sticks
కర్రలు (కోలలు)

2. ✘ Cymbals
తాళాలు

3. ✘ Veena
వీణ

4. ✘ Paper
కాగితం

Question Number : 24 Question Id : 1719368424 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Songs of Annamacharya are dedicated to
అన్నమాచార్యుల సంకీర్తనలు వీరికి అంకితం చేయబడ్డాయి

Options :

1. ✘ Jagadambika
జగదాంబిక

Murudeswara
మురుడేశ్వరుడు

2. ✘

Ganapati
గణపతి

3. ✘

Venkateswara
వేంకటేశ్వరుడు

4. ✔

Question Number : 25 Question Id : 1719368425 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who composed the Astapadi
అష్టపదిని రచించిన వారు -

Options :

Narayana Theertha
నారాయణ తీర్థులు

1. ✘

Jayadeva
జయదేవుడు

2. ✔

3. ✘
Kalidasa
కాళిదాసు

4. ✘
Palkurki Somanatha
పాల్కురికి సోమనాథుడు

Question Number : 26 Question Id : 1719368426 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Find out the famous Saxophone player
ప్రసిద్ధ సాక్సోఫోన్ వాద్యకారుడిని గుర్తించండి

Options :

1. ✘
Allam Durga Prasad
అల్లం దుర్గా ప్రసాద్

2. ✔
Kadri Gopalnath
కద్రి గోపాల్ నాథ్

3. ✘
Palgat Mani Iyer
పాల్గాట్ మణి అయ్యర్

U. Srinivas

4. ✘ యు. శ్రీనివాస్

Question Number : 27 Question Id : 1719368427 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which among the following is NOT a Hindustani Music instrument
క్రింది వాటిలో హిందుస్తానీ సంగీత వాద్యం కానిది ఏది?

Options :

1. ✘ Sarangi
సారంగి

2. ✘ Sarod
సరోద్

3. ✔ Gottuvadyam
గొట్టువాద్యం

4. ✘ Rudra Veena
రుద్రవీణ

Question Number : 28 Question Id : 1719368428 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who composed the state anthem “Maa Telugu Talliki”?

“మా తెలుగు తల్లికి...” అనే రాష్ట్ర గీతాన్ని రచించిన వారెవరు?

Options :

Sankarambadi Sundarachari

శంకరంబాడి సుందరాచారి

1. ✓

R. Sundaram

2. ✘ ఆర్. సుందరం

T. Suryakumari

3. ✘ టి. సూర్యకుమారి

S. Rajeswara Rao

4. ✘ ఎస్. రాజేశ్వరరావు

Question Number : 29 Question Id : 1719368429 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The Mudra used by Syamasastri in his kritis is
శ్యామశాస్త్రి తన కృతుల్లో ఉపయోగించిన ముద్ర

Options :

1. ✘
Krishnasyama
కృష్ణశ్యామ
2. ✘
Syamanuta
శ్యామనుత
3. ✘
Syamaraja
శ్యామరాజ
4. ✔
Syamakrishna
శ్యామకృష్ణ

Question Number : 30 Question Id : 1719368430 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who penned the national song of India, "Vande Mataram"?
భారత జాతీయగీతం 'వందేమాతరం...'ను ఎవరు రచించారు?

Options :

1. ✘ Rajagopalachari
రాజగోపాలాచారి

2. ✔ Bhakkim Chandra Chatterjee
భక్తిచంద్ర చటర్జీ

3. ✘ Vivekananda
వివేకానంద

4. ✘ Rabindranath Tagore
రవీంద్రనాథ ఠాగూర్

Question Number : 31 Question Id : 1719368431 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Mangalampalli Balamurali Krishna was awarded the
మంగళంపల్లి బాలమురళి కృష్ణకు లభించిన అవార్డు

Options :

1. ✔ Padma Vibhushan
పద్మ విభూషణ్

2. ✘ Sangeet chakra
సంగీత్ చక్ర

3. ✘ Ramon Magsaysay award
రామన్ మెగసేసె అవార్డు

4. ✘ Bharat ratna
భారత రత్న

Question Number : 32 Question Id : 1719368432 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

What is the name of the 11th chakra in 72 mela scheme?
72 మేళ పద్ధతిలో 11వ చక్రం పేరు ఏమిటి?

Options :

1. ✘ Disi
దిసి

2. ✔ Rudra
రుద్ర

3. ✘ Aditya
అదిత్య

4. ✘ Vasu
వాసు

Question Number : 33 Question Id : 1719368433 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Kshetrayya is popular for
క్షేత్రయ్య దీనికి ప్రసిద్ధి

Options :

1. ✔ Padam
పదం

2. ✘ Keertana
కీర్తన

3. ✘ Javali
జావళి

Pada Varnam

పద వర్ణం

4. ✘

Question Number : 34 Question Id : 1719368434 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Ninnu Kori” varnam in Mohanam was composed by
'నిన్ను కోరి...' వర్ణాన్ని మోహనంలో స్వరపరచిన వారు -

Options :

Vina Kuppayyar

వీణ కుప్పయ్యార్

1. ✘

Ramanadapuram Srinivasa Iyenger

రామనాదపురం శ్రీనివాస అయ్యంగార్

2. ✔

Patnam Subhramanyam Iyer

పట్నం సుబ్రమణ్యం అయ్యర్

3. ✘

Maharaja Swati Tirunal

మహారాజ స్వాతి తిరునాల్

4. ✘

Question Number : 35 Question Id : 1719368435 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The Gitam “Vara Veena” is set to —— raga
'వరవీణ...' గీతం —— రాగానికి స్వరపరచబడింది

Options :

1. ✘ Kalyani
కల్యాణి
2. ✘ Sankarabharanam
శంకరాభరణం
3. ✘ Malahari
మలహరి
4. ✔ Mohanam
మోహనం

Question Number : 36 Question Id : 1719368436 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The book “Sangita Sampradaya Pradarshini” was written by
“సంగీత సంప్రదాయ ప్రదర్శిని” గ్రంథ కర్త-

Options :

1. ✘
Chinmasvami Mudaliyar
చిన్నస్వామి ముదలియార్

2. ✔
Subbarama Dikshitar
సుబ్బరామ దీక్షితులు

3. ✘
Mutthuswami Dikshitar
ముత్తుస్వామి దీక్షితులు

4. ✘
Ramaswami Dikshitar
రామస్వామి దీక్షితులు

Question Number : 37 Question Id : 1719368437 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who wrote Natyasastra?

‘నాట్యశాస్త్రం’ గ్రంథ కర్త ఎవరు?

Options :

1. ✘ Narada
నారదుడు

2. ✘ Kopala
కోపాలుడు

3. ✔ Bharata
భరతుడు

4. ✘ Matanga
మాతంగ

Question Number : 38 Question Id : 1719368438 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who is the Veena exponent in the below given list
క్రింద ఇవ్వబడిన జబితాలో వీణ విద్వాంసుడు ఎవరు?

Options :

1. ✔ T. Sangameshwara Sastri
టి. సంగమేశ్వర శాస్త్రి

Nookala China Satyanarayana

నూకల చిన సత్యనారాయణ

2. ✘

K. V. Narayana Swami

కె. వి. నారాయణ స్వామి

3. ✘

Dwaram Venkataswamy Naidu

ద్వారం వెంకటస్వామి నాయుడు

4. ✘

Question Number : 39 Question Id : 1719368439 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which instrument is used as accompaniment for Nagasvara

నాగస్వరానికి సహ వాద్యంగా ఉపయోగించే వాద్యం

Options :

Ghatam

ఘటం

1. ✘

Dolu

డోలు

2. ✔

3. ✘
Tambura
తంబుర

4. ✘
Flute
వేణువు

Question Number : 40 Question Id : 1719368440 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Identify the audava raga
ఐడవ రాగాన్ని గుర్తించండి

Options :

1. ✔
Mohanam
మోహనం

2. ✘
Vasanta
వసంత

3. ✘
Malahari
మలహరి

Kalyani
కల్యాణి

4. ✘

Question Number : 41 Question Id : 1719368441 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which of the following is a vakra raga
క్రింది వాటిలో వక్రరాగం ఏది?

Options :

Natabhairavi
నటభైరవి

1. ✘

Kambhoji
కాంభోజి

2. ✘

Ritigaula
రీతిగాళ

3. ✔

Sankarabharanam
శంకరాభరణం

4. ✘

Question Number : 42 Question Id : 1719368442 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who are known as Hyderabad brothers in the following
క్రింది వారిలో 'హైదరాబాదు బ్రదర్స్' గా ఎవరు ప్రసిద్ధి చెందారు?

Options :

D. Raghavachari & D. Seshachari

1. ✓ డి. రాఘవాచారి & డి. శేషాచారి

Srikrishna Mohan & Ramkumar Mohan

2. ✘ శ్రీ కృష్ణమోహన్ & రామ్‌కుమార్ మోహన్

Ganesh & Kumaresh

3. ✘ గణేశ్ & కుమరేశ్

Sriramprasad & Ravikumar

4. ✘ శ్రీరామ్ ప్రసాద్ & రవికుమార్

Question Number : 43 Question Id : 1719368443 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Pick the odd one out

భిన్నమైన దానిని ఎంపిక చేయండి

Options :

1. ✘ Violin
వయోలిన్
2. ✘ Mridangam
మృదంగం
3. ✘ Flute
వేణువు
4. ✔ Jatisvaram
జతిస్వరం

Question Number : 44 Question Id : 1719368444 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which raga suits more for lullaby in the list given below

క్రింద ప్రస్తావించబడిన జాబితాలో జోలపాటకు మరింత సముచితమైన రాగం

Options :

1. ✔ Nilambari
నీలాంబరి

2. ✘
Varali
వరాళి

3. ✘
Todi
తోడి

4. ✘
Mayamalavagoula
మాయామాళవగౌళ

Question Number : 45 Question Id : 1719368445 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Where is Lambasingi located?

లంబసింగి ఎక్కడ ఉంది?

Options :

1. ✘
Chhattisgarh
ఛత్తీస్‌గర్

2. ✔
Andhra Pradesh
ఆంధ్రప్రదేశ్

3. ✘ Karnataka
కర్నాటక

4. ✘ Assam
అస్సాం

Question Number : 46 Question Id : 1719368446 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Chenda melam belongs to

చెండ మేళం ఈ ప్రాంతానికి సంబంధించింది

Options :

1. ✘ Odissa
ఒడిషా

2. ✘ Karnataka
కర్నాటక

3. ✔ Kerala
కేరళ

Srilanka
శ్రీలంక

4. ✘

Question Number : 47 Question Id : 1719368447 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which of the following is NOT a tribal community of Andhra Pradesh
క్రింది వాటిలో ఆంధ్రప్రదేశ్ గిరిజన సముదాయానికి చెందనిది

Options :

Yenadi

1. ✘

యానాది

Bhil

2. ✔

భిల్

Bagata

3. ✘

బగత

Chenchu

4. ✘

చెంచు

Question Number : 48 Question Id : 1719368448 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Bhangra is an art form from

‘భాంగ్రా’ అనేది ఈ రాష్ట్రానికి చెందిన ఒక కళారూపం

Options :

Rajasthan

రాజస్థాన్

1. ✘

Gujarat

గుజరాత్

2. ✘

Punjab

పంజాబ్

3. ✔

Madhya Pradesh

మధ్యప్రదేశ్

4. ✘

Question Number : 49 Question Id : 1719368449 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Etikoppaka bommalu” of Andhra Pradesh are made with

ఆంధ్రప్రదేశ్‌కు చెందిన ‘ఏటికొప్పాక బొమ్మలు’ దీనితో తయారు చేస్తారు

Options :

1. ✘ Brass
ఇత్తడి

2. ✘ Silver
వెండి

3. ✔ Wood
చెక్క

4. ✘ Glass
గాజు

Question Number : 50 Question Id : 1719368450 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

How many Suddhasvaras are mentioned in Sangita Ratnakara?
'సంగీత రత్నాకరం'లో ఎన్ని శుద్ధస్వరాలు ప్రస్తావించబడ్డాయి?

Options :

1. ✔ Seven
ఏడు

2. ✖ Twelve
పన్నెండు

3. ✖ Ten
పది

4. ✖ Nine
తొమ్మిది

Question Number : 51 Question Id : 1719368451 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The Nauka Charitramu was composed by
'నౌకా చరిత్రము'ను రచించినది

Options :

1. ✖ Vyasaraya
వ్యాసరాయ

2. ✖ Allasani Peddana
అల్లసాని పెద్దన

3. ✓ Tyagaraja
త్యాగరాజు

4. ✘ Bharatiyar
భారతియార్

Question Number : 52 Question Id : 1719368452 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Music in Natyasastra is discussed in chapters
'నాట్యశాస్త్రం'లో సంగీతం గురించి ఈ అధ్యాయాలలో చర్చించబడింది.

Options :

1. ✘ 33 to 37

2. ✘ 26 to 28

3. ✓ 28 to 33

4. ✘ 6 to 12

Question Number : 53 Question Id : 1719368453 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

What is Vachakaabhinaya?

‘వాచకాభినయం’ అంటే ఏమిటి?

Options :

Expression of state of mind of characters

పాత్రల యొక్క మనస్థితిని వ్యక్తీకరించడం

1. ✘

Expression through speech

మాటల ద్వారా భావాన్ని వ్యక్తీకరించడం

2. ✔

Movements of various limbs

వివిధ అవయవాల కదలికలు

3. ✘

Expression of characters through costumes & Makeup

వేషధారణ, మరియు అలంకరణల ద్వారా పాత్రలను వ్యక్తీకరించడం

4. ✘

Question Number : 54 Question Id : 1719368454 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Ramamatya was the author of the work ———

రామామాత్యుడు రచించిన గ్రంథం ———

Options :

Sangita Damodara

సంగీత దామోదరం

1. ✘

Natyasastra

నాట్యశాస్త్రం

2. ✘

Chaturdandi Prakashika

చతుర్దండి ప్రకాశిక

3. ✘

Svaramelakalanidhi

స్వరమేళకళానిధి

4. ✔

Question Number : 55 Question Id : 1719368455 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The arohana of a raga indicates

రాగం యొక్క ఆరోహణం దీనిని సూచిస్తుంది.

Options :

Svaras occurring in the raga in descending order

రాగంలో అవరోహణ క్రమంలో వచ్చే స్వరాలు

1. ✘

Svaras occurring in the raga in zig zag order

రాగంలో జిగ్-జాగ్ క్రమంలో వచ్చే స్వరాలు

2. ✘

Svaras not occurring in a raga

రాగంలో స్వరాలు ఉండవు

3. ✘

Svaras occurring in a raga in the ascending order

రాగంలో ఆరోహణ క్రమంలో వచ్చే స్వరాలు

4. ✔

Question Number : 56 Question Id : 1719368456 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

How many types of abhinaya are mentioned in Natyasastra?

నాట్యశాస్త్రంలో ఎన్ని రకాల అభినయాలు ప్రస్తావించబడ్డాయి?

Options :

Five

ఐదు

1. ✘

2. ✓ Four
నాలుగు

3. ✘ Three
మూడు

4. ✘ Two
రెండు

Question Number : 57 Question Id : 1719368457 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Ragaviveka adhyaya” is a chapter in
‘రాగ వివేకా అధ్యాయము’ అనేది దీనిలో ఒక అధ్యాయం

Options :

1. ✘ Sangita Siromani
సంగీత శిరోమణి

2. ✘ Sangita Muktavali
సంగీత ముక్తావళి

Sangita Makaranda
సంగీత మకరందం

3. ✘

Sangita Ratnakara
సంగీత రత్నాకరం

4. ✔

Question Number : 58 Question Id : 1719368458 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The mnemonics “Pa, Shri, Go, Bhu, Ma, Sha” are used

“ప, శ్రీ, గొ, భు, మ, ష” అనే జ్ఞాపక సహాయకాలు ఇందుకు ఉపయోగించబడతాయి

Options :

For kriyas of talas

తాళాల క్రియల కోసం

1. ✘

For Swaras in Melakartas

మేళ కర్తలలోని స్వరాల కోసం

2. ✔

For the Janya ragas

జన్య రాగాల కోసం

3. ✘

For the angas of a tala

తాళపు అంగాల కోసం

4. ✘

Question Number : 59 Question Id : 1719368459 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The raga having anya svara is called as

అన్యస్వరం కలిగిన రాగాన్ని ఇలా అంటారు.

Options :

Vakra raga

వక్ర రాగం

1. ✘

Shadava raga

షాడవ రాగం

2. ✘

Bhashanga raga

భాషాంగ రాగం

3. ✔

Kriyanga raga

క్రియాంగ రాగం

4. ✘

Question Number : 60 Question Id : 1719368460 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The tala having anudruta is

అనుధృతం కలిగిన రాగం అనేది

Options :

1. ✓ Jhampa tala
ఝంప తాళం

2. ✘ Triputa tala
త్రిపుట తాళం

3. ✘ Mathsya tala
మత్స్య తాళం

4. ✘ Eka tala
ఏక తాళం

Question Number : 61 Question Id : 1719368461 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Number of aksharas in Sankirna Jati Matsya talam

సంకీర్ణ జతి మత్స్యతాళంలోని అక్షరాల సంఖ్య

Options :

1. ✘ 19

2. ✘ 18

3. ✔ 20

4. ✘ 30

Question Number : 62 Question Id : 1719368462 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Role of Sangita Natak academy is to Promote
సంగీత నాటక అకాడమీ పాత్ర దీనిని ప్రోత్సహించడం

Options :

Indian Music, Dance and Drama

భారతీయ సంగీతం, నృత్యం మరియు నాటకం

1. ✔

Folk Music only

జానపద సంగీతం మాత్రమే

2. ✘

3. ✘ Film Music only
సినిమా సంగీతం మాత్రమే

4. ✘ Folk dance only
జానపద నృత్యం మాత్రమే

Question Number : 63 Question Id : 1719368463 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Ancient Manuscripts refer to documents
ప్రాచీన హస్త ప్రతులు ఈ పత్రాలను సూచిస్తాయి

Options :

1. ✘ Printed in a book
పుస్తకంలో ముద్రించబడిన

2. ✔ Written on Palm leaf
తాళపత్రంపై లిఖించబడిన

3. ✘ Sculpted on stone
రాతిపై చెక్కబడిన

Inscribed on Metal

లోహంపై లిఖించబడిన

4. ✘

Question Number : 64 Question Id : 1719368464 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

A beat followed by six finger counts is called as

ఒక తాళం తరువాత ఆరు వేళ్ళు లెక్కింపులను ఇలా అంటారు.

Options :

Khanda jati laghu

1. ✘

ఖండ జతి లఘు

Misra Jati laghu

2. ✔

మిశ్ర జతి లఘు

Tisra Jati laghu

3. ✘

త్రిశ్ర జతి లఘు

Chaturasra jati laghu

4. ✘

చతురస్ర జతి లఘు

Question Number : 65 Question Id : 1719368465 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which of the following is the right combination for Kharaharapriya?

క్రింది వాటిలో ఖరహరప్రియకు సరియైన కలయిక ఏది?

Options :

Chatusruti Ri and Sadharana Ga

చతుశ్రుతి 'రి' మరియు సాధారణ 'గ'

1. ✓

Suddha Da and Kakali Ni

శుద్ధ 'ద' మరియు కాకలి 'ని'

2. ✘

Suddha Ri and Antara Ga

శుద్ధ 'రి' మరియు అంతర 'గ'

3. ✘

Catusruti Da and Kakali Ni

చతుశ్రుతి 'ద' మరియు కాకలి 'ని'

4. ✘

Question Number : 66 Question Id : 1719368466 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Tevaram hymns are in the praise of

తేవార స్తోత్రాలు దీనికి సమానమైన విలువను కలిగి ఉన్నాయి

Options :

1. ✘ Goddess Meenakshi
దేవి మీనాక్షి

2. ✘ Lord Vishnu
శ్రీమహా విష్ణువు

3. ✘ Lord Muruga
మురుగ స్వామి

4. ✔ Lord Shiva
పరమ శివుడు

Question Number : 67 Question Id : 1719368467 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Thyagaraja composed
త్యాగరాజు కూర్చినవి

Options :

1. ✔ Divya nama kirtana
దివ్యనామ కీర్తనలు

2. ✖ Vairagya padas
వైరాగ్య పదాలు

3. ✖ Sringara Sankirtana
శృంగార సంకీర్తనలు

4. ✖ Tillana
తిల్లాన

Question Number : 68 Question Id : 1719368468 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The Folk dance “Dhimsa” can be seen in
ధింసా అనే జానపద నృత్యాన్ని వీరిదగ్గర చూడవచ్చు

Options :

1. ✖ Tribes of Malabar
మలబార్ గిరిజనులు

2. ✖ Tribes of Odisha
ఒడిషా గిరిజనులు

Paroja tribe of Araku valley

అరకులోయలోని పరోజ గిరిజనులు

3. ✓

Tribes of Assam

అస్సాం గిరిజనులు

4. ✘

Question Number : 69 Question Id : 1719368469 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Prahlada Bhakti Vijayamu was authored by

‘ప్రహ్లాద భక్తి విజయము’ను రచించినది -

Options :

Tyagaraja

త్యాగరాజు

1. ✓

Mutthuswami Dikshitar

ముత్తుస్వామి దీక్షితార్

2. ✘

Annamacharya

అన్నమాచార్య

3. ✘

Tukaram

తుకారాం

4. ✘

Question Number : 70 Question Id : 1719368470 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Suladi in South Indian music refers to

దక్షిణ భారత సంగీతంలో 'సులాది' అంటే

Options :

Tala-s

తాళ-ఎస్

1. ✔

Composer

స్వరకర్త

2. ✘

Raga

రాగము

3. ✘

Lakshanagrandha

లక్షణ గ్రంథం

4. ✘

Question Number : 71 Question Id : 1719368471 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Devara nama are the songs composed in
'దేవర నామా' అనే పాటలు ఇందులో కూర్చబడ్డాయి

Options :

1. ✘ Malayalam
మలయాళం

2. ✔ Kannada
కన్నడ

3. ✘ Telugu
తెలుగు

4. ✘ Tamil
తమిళం

Question Number : 72 Question Id : 1719368472 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"Nada Neerajanam" is the direct telecast of
'నాద నీరాజనం' అనేది దీనికి సంబంధించిన ప్రత్యక్ష ప్రసారం

Options :

1. ✘ Nitya pooja of Lord Venkatesvara
శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి నిత్యపూజ
2. ✔ Music and Dance Performance
సంగీత మరియు నృత్య ప్రదర్శన
3. ✘ Seminars and Conferences
సదస్సులు మరియు సమావేశాలు
4. ✘ News
వార్తలు

Question Number : 73 Question Id : 1719368473 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The raga with prati madhyamam is
'ప్రతి మధ్యమం'తో కూడిన రాగం

Options :

1. ✓
Purvikalyani
పూర్వికల్యాణి

2. ✘
Mayamalavagoula
మాయామాళవ గౌళ

3. ✘
Phenadyuti
ఫేనద్యుతి

4. ✘
Todi
తోడి

Question Number : 74 Question Id : 1719368474 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Padmanabha” is the vaggeyakkara mudra seen in the songs of
“పద్మనాభ” అనేది ఈ పాటలలో కనిపించే వాగ్గేయకార ముద్ర

Options :

1. ✘
Maharaja Jayachamaraja Wodeyar
మహారాజా జయచామరాజ వడయార్

2. ✓
Maharaja Swathi Tirunal
మహారాజా స్వాతి తిరునాళ్

3. ✘
Harikeshanalur Mutthaiiah Bhagavatar
హరికేశనల్లూర్ ముత్తయ్య భాగవతార్

4. ✘
Walajapet Venkataramana Bhagavatar
వాలాజాపేట వెంకటరమణ భాగవతార్

Question Number : 75 Question Id : 1719368475 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The lakshana grandha that speaks of gandharva or the marga concept is
గాంధర్వం లేదా మార్గ భావన గురించి వివరించే లక్షణ గ్రంథం

Options :

1. ✘
Sangita kalpadrumam
సంగీత కల్పద్రుమం

2. ✘
Aumapatam
ఔమపటం

3. ✓ Dattilam
దత్తీలం

4. ✘ Sangraha Chudamani
సంగ్రహ చూడామణి

Question Number : 76 Question Id : 1719368476 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The paintings which convey descriptions of ragas are called
రాగాల వర్ణనలను తెలియచేసే చిత్రాలను ఇలా వ్యవహరిస్తారు.

Options :

1. ✓ Ragamala Paintings
రాగమాల చిత్రాలు

2. ✘ Raga Tala cakram
రాగ తాళ చక్రం

3. ✘ Raga lakshana sangraha
రాగ లక్షణ సంగ్రహం

Raga viveka
రాగ వివేకం

4. ✘

Question Number : 77 Question Id : 1719368477 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Arshabhi” is a name of
'అర్షభి' అనేది దీని పేరు

Options :

Murchana
మూర్ఛన

1. ✘

Grama
గ్రామం

2. ✘

Jati
జతి

3. ✔

Raga
రాగం

4. ✘

Question Number : 78 Question Id : 1719368478 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Ramayana consists of _____ chapters

రామాయణంలో _____ అధ్యాయాలున్నాయి

Options :

1. ✘ Four
నాలుగు
2. ✔ Seven
ఏడు
3. ✘ Eight
ఎనిమిది
4. ✘ Nine
తొమ్మిది

Question Number : 79 Question Id : 1719368479 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which of the following has the highest number of aksharas?

క్రింది వాటిలో అత్యధిక సంఖ్యలో అక్షరాలను కలిగి ఉన్నది ఏది?

Options :

1. ✘ Plutam
ఘటం

2. ✘ Guru
గురువు

3. ✘ Laghu
లఘువు

4. ✔ Kakapadam
కాకపదం

Question Number : 80 Question Id : 1719368480 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Susira vadhyam” refers to

“సుశీర వాద్యం” దీనిని సూచిస్తుంది

Options :

1. ✘ String Instrument
తంత్రీ వాద్యం

2. ✓
Wind Instrument
వాయు వాద్యం

3. ✘
Percussion Instrument
తాళ వాద్యం

4. ✘
Metallic instrument
లోహ వాద్యం

Question Number : 81 Question Id : 1719368481 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

This Musical form is not used in dance

ఈ సంగీత రూపం నృత్యంలో ఉపయోగించబడదు

Options :

1. ✘
Padavarnam
పదవర్ణం

2. ✘
Tillana
తిల్లాన

3. ✓
Gitam
గీతం

4. ✘
Padam
పదం

Question Number : 82 Question Id : 1719368482 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who can be called as a 'Musicologist'
'సంగీత శాస్త్రవేత్త' అని ఎవరిని పిలువవచ్చు

Options :

1. ✘
One who sings on a stage
వేదికపై పాడే వ్యక్తి

2. ✓
One who teaches Music theory and undertakes research
సంగీత సిద్ధాంతాలను బోధిస్తూ, పరిశోధనలను చేపట్టే వ్యక్తి

3. ✘
One who composes music
సంగీతాన్ని కూర్చే వ్యక్తి

One who listens to music
సంగీతం వినే వ్యక్తి

4. ✘

Question Number : 83 Question Id : 1719368483 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'Nyasa Svara' of a raga refers to
రాగంలోని 'న్యాస స్వరం' అనేది దీనిని సూచిస్తుంది

Options :

Ending svara
ముగింపు స్వరం

1. ✔

Missing Svara
కనిపించని స్వరం

2. ✘

Commencing svara
పారంభ స్వరం

3. ✘

Repeated svara
పునరావృత స్వరం

4. ✘

Question Number : 84 Question Id : 1719368484 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which of the following has Suddha dhaivata and Kakali nishada?

క్రింది వాటిలో శుద్ధదైవతం మరియు కాకలి నిషాదం ఉన్నది ఏది?

Options :

1. ✓ Keeravani
కీరవాణి
2. ✘ Natabhairavi
నటభైరవి
3. ✘ Kharaharapriya
ఖరహారప్రియ
4. ✘ Vachaspati
వాచస్పతి

Question Number : 85 Question Id : 1719368485 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Prof. P. Sambamurthy authored
ఆచార్య పి. సాంబమూర్తి రచన

Options :

1. ✘ Spiritual heritage of Thyagaraja
త్యాగరాజు ఆధ్యాత్మిక వారసత్వం

2. ✘ Sangita Sastra Sankshepa
సంగీత శాస్త్ర సంక్షేపం

3. ✔ South Indian Music
దక్షిణ భారత సంగీతం

4. ✘ Bharathakosha
భారత కోశం

Question Number : 86 Question Id : 1719368486 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

One of the marga Talas is
మార్గ తాళాలలో ఒకటి

Options :

1. ✓ Satpitaputraka
సత్యపుత్రక

2. ✘ Teen Taal
టీన్ తాళ్

3. ✘ Adi Tala
ఆది తాళం

4. ✘ Jap Taal
ఝప్తాల్

Question Number : 87 Question Id : 1719368487 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Prominent women violinist
ప్రముఖ మహిళా వాద్యకారిణి

Options :

1. ✘ T. Brinda
టీ. బృంద

2. ✓ Dwaram Mangatayaru
ద్వారం మంగతాయారు

3. ✘ E. Gayatri
ఇ. గాయత్రి

4. ✘ Sudha Raghunathan
సుధా రఘునాథన్

Question Number : 88 Question Id : 1719368488 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Sangita Saurabhamu was written by
‘సంగీత సౌరభము’ గ్రంథ కర్త

Options :

1. ✘ Nookala China Sathyanarayana
నూకల చిన సత్యనారాయణ

2. ✘ S Seetha
ఎస్. సీత

Venkatesa Sastri
వెంకటేశ శాస్త్రి

3. ✘

Sripada Pinakapani
శ్రీపాద పినాకపాణి

4. ✔

Question Number : 89 Question Id : 1719368489 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The Composer of Padavarnams
పదవర్ణాల స్వరకర్త

Options :

Tansen
తాన్ సేన్

1. ✘

Bhadrachala Ramadasa
భద్రాచల రామదాసు

2. ✘

Swati Thirunal
స్వాతి తిరునాళ్

3. ✔

Pt. Bhatkhande

పండిట్ భాత్ ఖండే

4. ✘

Question Number : 90 Question Id : 1719368490 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which of the following pattern represents “Srotovaha Yati”

‘స్రోతోవహ యతి’ని క్రింది నమూనాలలో ఏది సూచిస్తుంది?

Options :

S – SR – SRG - SRGM

1. ✔

SNDP – NDP – DP - P

2. ✘

SNDP – NDP – DP – PMG - MGRS

3. ✘

SRGR – RGMG - GMPM

4. ✘

Question Number : 91 Question Id : 1719368491 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which is NOT one among the Taladasapranas?

తాళదశ ప్రాణాలలో ఒకటి కానిది ఏది?

Options :

1. ✘ Marga
మార్గ

2. ✘ Laya
లయ

3. ✔ Tanam
తానం

4. ✘ Kriya
క్రియ

Question Number : 92 Question Id : 1719368492 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Who formulated the 72 mela scheme?

72 మేళ పథకాన్ని రూపొందించిన వారు ఎవరు?

Options :

Tulaja
తులజ

1. ✘

Venkatamakshi
వెంకటమాక్షి

2. ✔

Sarangadeva
సారంగ దేవుడు

3. ✘

Raghunatha
రఘునాథుడు

4. ✘

Question Number : 93 Question Id : 1719368493 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Kudumiyanmalai inscriptions are in
'కుదుమియన్మలై' శాసనాలు ఇక్కడ ఉన్నాయి.

Options :

Pudukottai
పుదుక్కోటై

1. ✔

2. ✖ Madurai
మధురై

3. ✖ Salem
సేలం

4. ✖ Tirupati
తిరుపతి

Question Number : 94 Question Id : 1719368494 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

_____ is a string instrument
_____ ఒక తంత్రి వాద్యం

Options :

1. ✖ Pakawaj
పఖావజ్

2. ✖ Kombu
కొంబు

3. ✘ Dhol
ఢోల్

4. ✔ Sarod
సరోద్

Question Number : 95 Question Id : 1719368495 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Pick the appropriate order from the following
క్రిందివాటి నుంచి సరైన క్రమాన్ని ఎంపిక చేయండి

Options :

1. ✘ Sarali Svaram, Gitam, Janta Svaram, Kriti
సరళీస్వరం, గీతం, జంటస్వరం, కృతి

2. ✘ Varnam, Sarali Svaram, Javali, Jatisvaram
వర్ణం, సరళీస్వరం, జావళి, జతిస్వరం

3. ✔ Sarali Svaram, Jantasvaram, Dhatu Svaram, Alankaram
సరళీస్వరం, జంటస్వరం, ధాతుస్వరం, అలంకారం

Keertana, Varnam, Sarali Svaram, Alankaram
కీర్తన, వర్ణం, సరళీస్వరం, అలంకారం

4. ✘

Question Number : 96 Question Id : 1719368496 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Pan-palai system is from

పాన్-పాలై వ్యవస్థ ఇక్కడ నుంచి వచ్చింది

Options :

Kerala

కేరళ

1. ✘

Goa

గోవా

2. ✘

Tamil Nadu

తమిళనాడు

3. ✔

Karnataka

కర్నాటక

4. ✘

Question Number : 97 Question Id : 1719368497 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Which is the oldest among the following?

క్రింది వాటిలో అత్యంత పురాతనమైంది ఏది?

Options :

1. ✓ Brihaddesi
బృహద్దేశి
2. ✗ Sangita Sudha
సంగీత సుధ
3. ✗ Sangita Raja
సంగీత రాజ
4. ✗ Sangita Parijata
సంగీత పారిజాత

Question Number : 98 Question Id : 1719368498 Question Type : MCQ

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

The principles and techniques of Natyasastra are primarily seen in _____

నాట్యశాస్త్రం లోని సూత్రాలు మరియు పద్ధతులు ప్రధానంగా _____ లో కనిపిస్తాయి

Options :

1. ✓
Yakshagana & Koodiyattam
యక్షగానం & కూడియాట్టం

2. ✘
Devotional Music
భక్తి సంగీతం

3. ✘
Lambadi dance
లంబాడి నృత్యం

4. ✘
Folk dance of India
భారతీయ జానపద నృత్యం

Question Number : 99 Question Id : 1719368499 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“Tanjore as a seat of Music” is a book by
“తంజావూర్ యాజ్ ఏ సీట్ ఆఫ్ మ్యూజిక్” అనే గ్రంథ రచయిత

Options :

1. ✘
Manavalli Ramakrishna kavi
మానవల్లి రామకృష్ణ కవి

2. ✓ Dr. S. Seetha
డా. ఎస్. సీత

3. ✘ S. A. K. Durga
ఎస్. ఎ. కె. దుర్గ

4. ✘ K. Vasudeva sastri
కె. వాసుదేవ శాస్త్రి

Question Number : 100 Question Id : 1719368500 Question Type : MCQ
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

A statue for M. S. Subbulakshmi is installed in
ఎం. ఎస్. సుబ్బులక్ష్మి విగ్రహాన్ని ఇక్కడ ప్రతిష్ఠించారు.

Options :

1. ✘ Hyderabad
హైదరాబాద్

2. ✘ Chennai
చెన్నై

New Delhi

న్యూ ఢిల్లీ

3. ✖

Tirupati

తిరుపతి

4. ✔